

沼津市若山牧水記念館ラウンジコンサート

モーツァルト

木管楽器とピアノによる

その周辺

フルートとピアノのためのソナタ

オペラ「魔笛」よりアリア（フルートとオーボエ二重奏）

DUO（フルートとオーボエ二重奏）

ファンタジーニ長調（ドン・ジョバンニよりマゼッタのアリア フルートソロ）

イントロダクション、テーマとバリエーションOp. 102

ウィリアム・テルの主題による幻想曲（フルート、オーボエ、ピアノ）

モーツァルト

ヒナステラ

クーラウ

フンメル

ロッシーニ

ピアノには「不等分の平均律」を使用します

フルート 仲戸川智隆

オーボエ 宮村和宏

ピアノ 梅原 圭

プロフィールは裏面をご覧ください

入場料 3000円 沼津牧水会会員 2500円 ワンドリンク付

日時 04年7月24日（土）PM6：45開演

ところ 沼津市若山牧水記念館ラウンジ

沼津市千本郷林1907-11

主催 社団法人沼津牧水会 後援 沼津市教育委員会 企画 ウッドベルズハウス

チケット取り扱い先

沼津市若山牧水記念館 055-962-0424

すみや楽器ショップ沼津バイパス店 055-926-1171

鈴木 090-3252-3735

お車で越しの方は、記念館前か千本公園入口の沼津市文化財センター前をご利用ください

演奏者プロフィール

仲戸川智隆

10歳よりフルートを始める。東京芸術大学音楽学部器楽科卒業、また同大学院を修了

1988年かながわ学生コンクール管楽器部門総合第一位・1992年 第三回日本木管コンクール・フルート部門入選。1994年 東京芸術大学主催モーニングコンサート出演。フランシス・トラヴィス氏指揮芸大オーケストラとコンチェルト共演。同声会主催卒業演奏会に出演。1996年 宝塚ペガコンクール木管部門入選。フルートを金昌国、飯島和久、中野富雄、佐久間由美子、西田直孝、湯川和雄、P・マイゼンの各氏に師事。芸大バッサンタタクラブにて小林道夫氏のもとで研鑽を積む。若手音楽家によって作られた新しい「東京ユースオーケストラ」の代表を務めている。2004・1月 静岡音楽館AOIにて「フルートの領域」と題したリサイタルシリーズ開始、好評を博した。常葉学園短期大学専任講師

宮村和宏

1979年神戸生まれ、12歳よりオーボエを始める、東京芸大音楽部附属音楽高校を経て2001年東京芸大音楽部器楽科卒業。1995年 第3回高校生国際芸術コンクールオーボエ部門第1位。2000年 第69回日本音楽コンクールオーボエ部門第1位。2001年東京交響楽団とユーク・パイアー作曲「コンチェルト・ロマーノ」日本初演。2002年 佼成ウインドオーケストラ 東北ツアーにおいて G・ビビー作曲（小林弘人、新井千悦子編）「カルメンファンタジー」でソリストを務めるなど、オーケストラ、吹奏楽との共演をはじめ、ソロ、室内楽、バロックから現代まで幅広く活躍。2001年12月連続デヴューリサイタルとして「1st,バロック・古典」「2nd,近・現代」と意欲的プログラムで行い好評を博す。これまでに平手七重、福田由美、広田智之、高橋淳、小畑善昭、松山教子の各氏に師事。東京佼成ウインドオーケストラ オーボエ奏者。常葉学園短期大学非常勤講師

梅原 圭

東京芸大音楽学部附属音楽高校を経て、同大学卒業、1994年同大学院修士課程ピアノ専攻科を主席で修了、同大学院よりクロイツァー賞受賞。1996年 イタリア国立ヴェルディ音楽院を特別名誉賞付の主席で修了。トリノ・ナポリ等イタリア各地での演奏会の他国内でも東京文化会館推薦コンサートや奏楽堂主催によるリサイタル、新ヴィヴァルディー合奏団、土浦交響楽団との共演、横浜市「かながわアートホール」、御殿場市、伊東市にてリサイタルを開催するなど演奏活動が続けている。常葉学園短期大学非常勤講師