

はじめよう！ 沼津文学によるまちづくり人づくり

第一回

沼津文学祭

お水

主催 沼津市 沼津市教育委員会
沼津文学祭開催実行委員会

お問い合わせ 沼津市文化振興課 沼津市文化振興課
TEL 055-634-2000 (FAX 055-631-4877 E-mail: culture@city.namatsu.aichi.jp)

若い人達の短歌 講座

牧水の短歌を絵に 展示

文人紹介 企画展示

文学を音で綴る 前夜祭

あらたな
旅立ち

沼津ゆったり 文学散歩

沼津文学アラカルト 講座

沼津文学紀行 発刊

沼津文学ガイドマップ 制作

講師 須永秀生

須永秀生 昭和30年生まれ。文学者、作家、編集者。昭和50年代から文壇で活躍。代表作『小説の神髄』、『小説の作法』、『小説の鑑賞』など。現在は『小説の神髄』の増補版を出版中。

作品 短歌

企画 展覧

沼津ゆかりの文人紹介パネル展・出版物紹介等
沼津市文化センター小ホール 企画展

ピアノ 久元祐子

バリトン 北村哲朗

十月十八日(土) 午後一時～五時 沼津市民文化センター小ホール
基調講演(牧水は何を見たか) 午後一時十分～二時十分
池内 紀
シガラム(現代に生きる牧水) 午後二時十分～三時十分
伊藤一彦
小島ゆかり
須永秀生
朗読パフォーマンス
平野啓子

十月十九日(日) 午前九時～午後三時(小雨決行) 先着二百名
沼津市立図書館視聴覚ホール 午後七時～九時 定員二百名(要予約)
第一回 鈴木邦彦
第二回 成田真洞
第三回 岡野久代
第四回 玉城 徹
第五回 鈴木邦彦

サテライト ショップ
申し込み 申し込みは、沼津市文化センター小ホールにて受け付けます。
申し込みは、沼津市文化センター小ホールにて受け付けます。
申し込みは、沼津市文化センター小ホールにて受け付けます。